

Linee guida “Riordino Settori Artistico-Disciplinari”

Per effettuare il riordino dei Settori Artistici Disciplinari, è necessario accedere al [Portale Anagrafica AFAM](#) e utilizzare la funzionalità nella card "Gestione SAD".

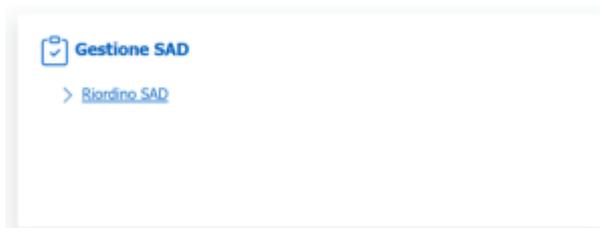


Tabella di Corrispondenza

La tabella di corrispondenza è suddivisa in diverse colonne per facilitare l'identificazione e la gestione dei dati. Le colonne includono:

- **Codice Univoco del Posto (ID POSTO):** Identifica in modo univoco il posto all'interno dell'istituzione.
- **Docente:** Indica il nominativo del docente che occupa il posto, selezionando “*vedi storico*” è possibile visualizzare la tipologia di contratto. Qualora il posto dovesse risultare vacante non sarà visualizzato alcun nominativo.
- **Denominazione Vecchio SAD:** Riporta la denominazione del Settore Artistico Disciplinare prima della riforma.
- **Denominazione Nuovo SAD:** Riporta la denominazione del Settore Artistico Disciplinare dopo la riforma.
- **Motivazione:** Campo opzionale dove è possibile inserire eventuali motivazioni relative all'associazione che devono essere corrispondere alla motivazione a supporto della delibera del Consiglio accademico.

L'istituzione dovrà operare all'interno della tabella di corrispondenza, dove sarà possibile associare i vecchi Settori Artistici Disciplinari con i nuovi.

Le corrispondenze **univoche** sono associate automaticamente dal sistema e non sarà possibile effettuare alcuna modifica.

Per quanto riguarda le corrispondenze **multiple**, ovvero quei casi in cui un vecchio SAD può corrispondere a due o più nuovi SAD, l'istituzione dovrà selezionare dall'elenco il nuovo SAD da associare ad uno specifico ID POSTO, coerentemente con quanto disposto con delibera del Consiglio accademico

Per rendere più comprensibile si riporta l'esempio sottostante dove l'istituzione dovrà indicare per i tre posti di ABTEC 38 quattro nuovi SAD: AFAM094, AFAM095, AFAM097 e AFAM108.

Denominazione Vecchio SAD	Denominazione Nuovo SAD	Motivazione
ABTEC 38 - Applicazioni digitali per le arti visive	Seleziona	
ABTEC 38 - Applicazioni digitali per le arti visive	Seleziona	
ABTEC 38 - Applicazioni digitali per le arti visive	AFAM094 - Applicazioni digitali per le arti e il design	
	AFAM108 - Tecnologie digitali per le arti	
ABPR 17 - Design	AFAM095 - Teorie e tecniche computazionali	
	AFAM097 - Sistemi interattivi	

Tale associazione dovrà esser fatta per tutti i posti di ABTEC 38.

Denominazione Vecchio SAD	Denominazione Nuovo SAD	Motivazione
ABTEC 38 - Applicazioni digitali per le arti visive	AFAM094 - Applicazioni digitali per le arti e il design	
ABTEC 38 - Applicazioni digitali per le arti visive	AFAM108 - Tecnologie digitali per le arti	
ABTEC 38 - Applicazioni digitali per le arti visive	AFAM095 - Teorie e tecniche computazionali	

Salvataggio, Caricamento Delibera e Chiusura della procedura

A seguito dell'associazione di tutti i Settori Artistici Disciplinari, sarà possibile salvare la procedura. Se il salvataggio e la procedura saranno corretti, comparirà la scritta "I dati sono salvati con successo".

 I dati sono stati salvati con successo.

Successivamente, sarà possibile caricare la delibera del Consiglio accademico (in un unico file pdf) e procedere con la chiusura della procedura.

Dopo aver completato tutte le assegnazioni, è necessario caricare il file della delibera utilizzando il pulsante 'Scegli file'

Carica File Delibera:

Scegli file ISIA FIRENZE Foglio lumi-signed.pdf

CHIUDI DELIBERA

Qualora la procedura sia stata chiusa correttamente e senza errori, comparirà la scritta "Delibera chiusa con successo".

 **DELIBERA CHIUSA CON SUCCESSO**

 I dati sono stati salvati con successo.